



FILIPPO MACELLONI

produttore, regista, autore

Via Marco Aurelio, 5 - 00184 Roma
email: filimace@gmail.com
tel. +39.3465042304

Filippo Macelloni (Firenze, 1965) ha realizzato film, documentari, cortometraggi, video musicali, serie TV e Home Video per i principali distributori, canali televisivi e gruppi editoriali italiani, oltre a numerose installazioni su temi legati all'arte, all'architettura e alla città.

<http://www.nanof.it/bio-film/filippo-macelloni/>

Tra i progetti più recenti:

- “**Arno66 Time Travel**” (2016), mostra/installazione + percorso interattivo AR sull'alluvione del 1966 alla Biblioteca Nazionale di Firenze.
- “**Bambini nel tempo, l'Italia, l'infanzia e la TV**” (2015), documentario co-diretto con Roberto Faenza, prodotto da Rai Cinema e Rai Teche, presentato al Torino Film Festival e in onda su Rai Uno.
- “**Firenze in guerra 1944-2014**” (ottobre 2014- aprile 2015), mostra presso Palazzo Medici Riccardi e Palazzo Pitti di Firenze di cui è curatore delle installazioni multimediali.
- “**L'uomo che sparava dritto**” (2013) , documentario prodotto da Jean Vigo Italia con il sostegno del Mibact e trasmesso da Rai Uno.
- “**Memory sharing**” (2012-2016), progetto culturale di raccolta, condivisione e narrazione (documentari, mostre, installazioni, eventi) sviluppato con Lorenzo Garzella e supportato dalla Regione Toscana.
- “**Il Mundial dimenticato**”, film co-diretto con Lorenzo Garzella, presentato al Festival di Venezia nel 2011 (Le Giornate degli Autori) e uscito nelle sale italiane nel giugno 2012, selezionato in numerosi festival italiani e internazionali, vincitore di svariati premi.
- “**Silvio Forever**” (2011), film di montaggio co-diretto con Roberto Faenza, scritto con Gian Antonio Stella e Sergio Rizzo, prodotto da Ah HOC FILM e distribuito da LUCKY RED.

Ha fondato, insieme a Lorenzo Garzella, la società di produzione indipendente **NANOF** che dal 2001 sviluppa e produce documentari, installazioni, video promozionali, sociali, progetti televisivi e cinematografici (www.nanof.it).

Laureato in architettura (Università di Firenze), si è occupato di temi legati all'**arte**, all'**architettura** e alla **città**, realizzando documentari, video e installazioni per committenti italiani e internazionali (tra gli altri: La Biennale di Venezia, Provincia di Milano, Provincia di Firenze, Comune di Roma, Trussardi, Massimiliano Fuksas, Ministero dei Beni Culturali, Regione Toscana).

LAVORI

Films / Mostre / Installazioni

2017

Storia di B. La scomparsa di mia madre - film/doc / 90' (in produzione)

Benedetta Barzini raccontata dal figlio Beniamino Barrese

Regia: Beniamino Barrese

Produzione: NANOF, in collaborazione con Rai Cinema / Rai Teche / Mibact

2016

ARNO66 Time Travel - mostra/installazione + percorso interattivo AR

L'alluvione del 1966 a Firenze e alla Biblioteca Nazionale

A cura di: Filippo Macelloni, Lorenzo Garzella

Committente: Regione Toscana, Biblioteca Nazionale di Firenze

RACCONTI DI GENERAZIONI - mostra/installazione, Palazzo Vecchio, Firenze

Bambini, adulti, nonni e bisnonni d'Italia si confrontano su parole chiave

A cura di: Filippo Macelloni, Lorenzo Garzella

Committente: Festival delle Generazioni

2015

BAMBINI NEL TEMPO, L'Italia, l'infanzia e la TV - doc / 60'

Un viaggio nel tempo attraverso le parole e i volti dei bambini

Regia: Filippo Macelloni, Roberto Faenza

Produzione: Rai Cinema / Rai Teche

Festival: Torino Film Festival

Distribuzione: Rai Uno

CRAZY DREAMERS - serie TV/web – 10' x 20 episodi (in production)

Ritratti in forma di Mockumentary dei più brillanti, bizzarri, dotati talenti del 20° secolo

Regia: Filippo Macelloni, Lorenzo Garzella

Produzione: Rai Com / NANOF

2014

LINA - doc / 55' (in production)

Ritratto di Lina Bo Bardi, tra Italia e Brasile

Produzione: NANOF, Sereia Filmes

2013

L'UOMO CHE SPARAVA DRITTO - doc / 60'

La vita e la morte di Padre Pino Puglisi, assassinato dalla mafia nel 1993

Regia: Filippo Macelloni

Produzione: Jean Vigo Italia

Distribuzione / broadcaster: RAI UNO

GreenUP – a Smart City - promo / 90"

Video promozionale per il progetto internazionale "Green Up, a smart city"

Produzione: NANOF / Università di Firenze

2012

IL MUNDIAL DIMENTICATO - commedia / 90'

L'incredibile storia dei Mondiali di Patagonia 1942

Regia: Filippo Macelloni, Lorenzo Garzella

Produzione: VERDEORO
Distribuzione: JP / RAI

2011

SILVIO FOREVER doc/commedia / 85'
Autobiografia non autorizzata di Silvio Berlusconi
Regia: Filippo Macelloni, Roberto Faenza
Produzione: AD HOC FILM / Distribution: LUCKY RED

GIOVINE ITALIA - short film / 2'
Campagna per la cittadinanza dei bambini nati in Italia da genitori stranieri
Director: Filippo Macelloni
Produzione: NANOF
Festival: Italia 150, Arcipelago (premio Nuovi Italiani)

2000-2010 (selezione)

RIMET – L'Incredibile Storia della Coppa del Mondo - 2010 / doc / 52'
Regia: Filippo Macelloni, Lorenzo Garzella, Cesar Meneghetti
Produzione: Verdeoro/Italy, DockSur/Argentina
Distribuzione / broadcaster: RAI, L'Espresso

Leggere per Emergency – promo
Produzione: Corriere della Sera

Kensington Gardens - video installazione
Installazione "olografica" nello spazio disegnato da M. Fuksas per la Biennale di Venezia 2008
Produzione: Biennale di Venezia

Il viaggio più lungo, l'odissea dei migranti italiani - DVD + libro
Storytelling teatrale di e con Gian Antonio Stella
Produzione: NANOF
Distribuzione / broadcaster: RIZZOLI

Culturalitalia – motion graphic/video
Promo per l'Italian Culture website on Italian digital resources
Committente: Ministero per i Beni Culturali

Mumeloc – Museo della Memoria Locale
Progetto per un museo multimediale della memoria locale a Cerreto Guidi, Firenze
A cura di: Filippo Macelloni, L. Garzella, M. Folin
Committente: Regione Toscana, Provincia di Firenze.

Occhi su Roma - doc / 60'
La città di Roma vista attraverso le telecamere di sorveglianza
Produzione: Rai Cinema, Università "La Sapienza" Roma
Distribuzione / broadcaster: Current tv

10 sequences / 1000 frames - video installazione
Mostra "Unsessantesimodisecondo", Massimiliano Fuksas al MAXXI, Roma
Committente: Ministero per i Beni Culturali

Michael, European Culture website – TV promo

Promo per Michael, European Community website on digital resources
Committente: Ministero per i Beni Culturali

Intolleranza Zero - TV/web promo
Regia: Filippo Macelloni, Luigi Falorni

Massima Punizione - cortometraggio
Regia: Filippo Macelloni, Lorenzo Garzella
Produzione: SKY cinema

La Storia della Nazionale - doc series / home video
Regia: Filippo Macelloni, Lorenzo Garzella
Produzione: RAI trade / Gazzetta dello Sport

I Miti del Calcio - doc series / 10 DVD
Regia: Filippo Macelloni, Lorenzo Garzella
Produzione: RAITRADE – La Gazzetta dello Sport

BOLLE – doc corto
La nuova sede Nardini di Massimiliano Fuksas
Committente: Nardini SpA

Torino Porta Palazzo - doc corto
Il progetto di M. Fuksas a Porta Palazzo, Torino
Committente: Biennale di Venezia

Forma. La città moderna e il suo passato - video installazioni
Mostra FORMA al Colosseo, Roma
Committente: Ministero dei Beni Culturali, Comune di Roma

La Barriera - corto
Regia: Filippo Macelloni, Lorenzo Garzella